



HOOK UP

Funktion med fitness

RUM MED INSIKT

Våra sinnen älskar att stimuleras. Därför väljer vi att fjäska lite extra för två av dem.

Att vistas i en behaglig ljudmiljö får oss människor att stressa av och samtidigt fokusera på det som känns viktigt. Det vet vi på Akustikmiljö och det vet alla som befunnit sig på en plats där man tagit god hänsyn till ljudmiljön. Tyvärr är detta något som många gånger glöms bort i strävan att inreda det estetiskt fulländade rummet, kanske i tron att ljudabsorbenter är fula och klumpiga. Därför är det också självklart för oss ljudrättsaktivister att även synintrycken, eller kanske ännu hellre känslan i rummet blir perfekt. Att visa på vilka möjligheter som finns. Att visa dig hur bra ljud faktiskt kan se ut.

HOOK UP

I större och som regel ganska kala utrymmen gör absorbenter många gånger underverk med ljudmiljön. Med HOOK UP bjuds möjlighet att dela av rummet med de hängande cirkelformade absorbenterna, utan att för den skull avskärma omgivningen. Den luftiga och iögonfallande designen skapar naturliga ridåer med ljudabsorberande effekter i det öppna utrymmet.

HOOK UP är en hängande rumsavdelare som erbjuds i flertalet kulörer. Läs och se mer på www.akustikmiljo.se



13B Danielsson & Marmbrandt

Så kallar sig två internationellt erkända textildesigners då de arbetar tillsammans. Anna Danielsson som år 2000 avslutade sina studier på Konstfack, omtalas med respekt som en av Marimekkos mest framstående och produktiva mönsterdesigner. Eva Marmbrandt avslutade sina studier på Konstfack 2004 och har inriktat sig på att tredimensionellt arbeta med ljud, ljus och avskärmning i offentlig miljö. Eva är bland annat skapare till lamellgardinserien Vertical Waves.



akustikmiljö